

# EDI Effetti Digitali Italiani

<b>AREE DISCIPLINARI DI INTERESSE PER L'AZIENDA</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <b>Informatica Magistrale (Università degli Studi di Milano)</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Ingegneria Informatica Magistrale (Politecnico di Milano)</b>
---	--

## L'AZIENDA

EDI, presente nel mercato dal 2001, è la società leader in Italia nel settore degli effetti visivi. Tra i propri servizi offre infatti l'intero spettro delle lavorazioni di post-produzione video e audio necessarie per la realizzazione di film pubblicitari, cinematografici, istituzionali, didattici, promozionali, oltre a soluzioni tecniche, creative ed artistiche di pre-produzione e l'intera organizzazione e realizzazione delle riprese.

Nata da soci formati sul campo e fondata sulla competenza e sull'esperienza dei propri collaboratori, EDI è in grado di dare risposte veloci ed attendibili alle richieste del cliente, grazie a una struttura snella e flessibile. Durante il suo sviluppo ventennale ha collaborato con i più importanti registi nazionali e internazionali, accrescendo costantemente le proprie competenze e la propria offerta.

Oggi EDI sta sviluppando film e serie TV con l'obiettivo di diventare la realtà produttiva di riferimento per autori che sappiano gestire un immaginario contemporaneo, attraverso l'utilizzo consapevole dei più moderni strumenti messi a disposizione dal mondo del cinema. La costante ricerca di nuove soluzioni tecnologiche è infatti parte del DNA di EDI, che ha da tempo sviluppato competenze nell'ambito della Virtual Production, con significativi investimenti in tecnologia e formazione di personale specializzato.

## OPPORTUNITÀ

### **Tipologia di posizioni offerte:**

- ↳ Stage extracurricolare (laureandi) con rimborso spese di 500€/mese
- ↳ Stage curricolare (studenti) con rimborso spese di 500€/mese
- ↳ Lavoro (tempo determinato)

**Numero di posizioni: 2**

### **Posizioni ricercate dall'azienda:**

#### **JR UNREAL ENGINE ARTIST**

EDI is looking Junior Unreal Engine Artist Junior to join our creative team.

#### Job responsibilities:

- Will be involved in creating photorealistic environments for virtual production and Offline Rendering
- Under the direction of a supervisor he/she will be able to meet the production needs, with a positive attitude and creative flair
- Will work in an artist oriented and friendly environment
- Must show a good artistic eye, and good technical skills
- Problem solving and strong communication skills are key
- Must be a team player
- Must be able to work well under pressure and open to work flexible hours.

Required skills:

- Develop technical and aesthetic approaches to define the visual design of each environment and shot
- Good knowledge of Unreal Engine Workflow
- Good Understanding of geometry management, shading, lighting and rendering in Unreal Engine
- Knowledge of Animations management, blueprints and Niagara a plus
- Knowledge of Blender, Quixel Mixer and Maya a plus
- Good Windows skills.

## **JR PIPELINE TD**

EDI is looking for Pipeline TD for our creative team.

Job responsibilities:

The Pipeline TD is responsible that the tools and the production workflow are always up and running, maintained and updated according to the show's requirements. It is essential to be a good communicator, have good skills in team working and problem solving. You will be required to:

- Give daily assistance to artists
- Develop new tools and scripts
- Maintain the pipeline framework.

Required skills:

- Good Python skills
- Basic Linux skills
- Understanding of VFX
- Experience with at least one DCC (Maya, Houdini, Blender or Nuke)
- Experience in application development
- Git skills
- Web programming skills.